



# BORIS EVERTS

FILMMAKER



## OVER MIJ



**BORIS GORDON HENRIK EVERTS**

Ik ben een creatieve en veelzijdig filmmaker met meer dan dertig jaar ervaring met het maken van documentaires, opdrachtfilms, (kunst)video- en televisieproducties. Ik kan met de nieuwste en meest geavanceerde video-, audio-, en editapparatuur werken en kan de wensen van de opdrachtgever goed vertalen naar het beste eindproduct. Ik ben een sociaal crewlid en geniet van elke stap van het maakproces.

## WERKERVARING



**CAMERA, EDIT EN REGIE**

Sinds de jaren '90 ben ik werkzaam als regisseur, cameraman en editor voor de landelijke omroepen, diverse productiebedrijven, (overheids) instellingen en kunstenaars.

Ik maak gehele videoproducties, maar doe ook alleen camera-, edit- of gradingwerk.

Om een goede indruk daarvan te krijgen verwijs ik graag naar mijn website.

[www.purporcproductions.nl](http://www.purporcproductions.nl)

## OPLEIDING



**KUNSTGESCHIEDENIS / MODERNEKUNST**

*Utrecht University / 1986-1989*



**FOTOGRAFIE**

*HKU University of Arts Utrecht / 1989-1991*



**AUDIOVISUELE VORMGEVING**

*HKU University of Arts Utrecht / 1989-1993*

## CONTACT



**MOB :** +31 6 50240059



**EMAIL :** [boris@purporc.nl](mailto:boris@purporc.nl)



**WEBSITE :** [www.purporcproductions.nl](http://www.purporcproductions.nl)



**ADRES :** Schouwweteringstraat 7 bis  
3513 GH Utrecht

## VAARDIGHEDEN

Camera, Edit en Regie

Creatieve probleemoplossing tijdens productie

Kan goed feedback ontvangen en verwerken

Goede interpersoonlijke communicatie

Final Cut Pro, Premiere Pro, Logic pro

Zeer nauwgezet en detailgericht

Nederlands, Engels, Duits



# BORIS EVERTS

SHOW THEM DON'T TELL THEM



## FILMMAKER

Als **maker** ga ik op zoek naar de juiste vorm voor de inhoud om het verhaal zo creatief mogelijk te verbeelden. Als maker verzorg ik het hele technische productieproces; (beeld)regie, camera, geluid, edit, titels, en de kleurcorrectie.



**KNMP – MINIDOCU'S**  
Lange reeks korte documentaires voor de wetenschapscongressen van de KNMP 2007/2021



**EXPEDITIE LEPPA**  
Documentaire NTR 2020

**FREEK KORTGEHOUDEN**  
Korte film VPRO 2004



## EDIT

Als **editor** ben ik zorgvuldige, detailgerichte en creatief. Ik verwerk met passie een eigen creatieve visie in videoprojecten. Ik ben expert in Final Cut Pro X en bekend met Adobe Premiere Pro.



**SILENT SNOW**  
Documentaire IDFA NFF BOS Canvas 2007/2010



**BOEDDHA INDE BIJLMER**  
Documentaire KRO/NCRV 2022

VOOR UITGEBREIDE FILMOGRAFIE ZIE BIJLAGE



# BORIS EVERTS

SHOW THEM DON'T TELL THEM



## CAMERA

Als **cameraman** ben ik op zoek naar de esthetiek en de juiste compositie. Het beeld moet de lading dekken. Door mijn jarenlange ervaring heb in-depth kennis van cameratechniek en belichting.



Corporate voor FleuraMetz 2017



Promotie voor NATURALIS 2020



Promotie voor Middelburg 2021



E-learning UMCU 2020



Commercial voor VITENS 2017



Clip voor ZAAD experience 2019

## BIJLAGE

### Filmografie:

Januari (kunstprogramma), Stadsomroep Utrecht, items, 1992 – 1995  
2 voor 12, VARA, animaties, 1992  
Prima Vista (kunstprogramma), VPRO, items i.s.m. Bruno Felix, 1992 - 1993  
TV Nomaden, VPRO, diverse items, 1993  
'De Kermis', videoinstallatie i.s.m. Rob Oostendorp, 1992  
'King & La Reine', kunstvideo's bij installatie van fotograaf Joep Neefjes (LPI)  
tentoonstelling Arti et Amici, 1993  
'Dossier Joep Neefjes', Documentaire, 1993  
'Circuit II', documentaire i.s.m. Ulrike Helmer, Mondriaan Stichting, 1996  
'Siberia...A Snapshot History', documentaire i.s.m. Joep Neefjes, 1996 - 1998  
'God Less America', VJ project i.s.m. Oskar Luyer (Captain Video) en de Human Beings,  
1997 – 1998 club tour  
'Club Voyeur', VJ-project i.s.m. Oskar Luyer, Jerry Goossens en Human Beings, IFFR 1999  
'Japancenter' video i.s.m. Joep Neefjes, 2000  
'Project: Universeel Woordenboek', documentaire, Grafisch Atelier Utrecht, 2001  
'Dutch Revolution' Reality VJ-project, IFFR2002  
'Muziekinstrumenten & Wapens', video i.s.m. Joep Neefjes (LPI), kunstmanifestatie  
'Pionieri Con Tutti' (150 jaar Haarlemmermeerpolder), 2002  
'Mokoke', Zeeuws Museum, 2004  
'De Woudloper' video i.s.m. schrijver Peter Drehmanns; Crossing Border 2004  
'Freek kortgehouden' video in serie, VPRO 2004  
'Bloeddoorlopen' video i.s.m. schrijver Peter Drehmanns; Crossing Border 2005  
'Tapijt', Zeeuws Museum, 2007  
'Jagen is een nobele aangelegenheid' video i.s.m. schrijver Peter Drehmanns,  
Crossing Border, 2008  
'Grillz' reeks korte documentaires i.s.m. Sander Kerkhof, VPRO en Submarine Channel, 2009  
'De Kroongetuige' video i.s.m. schrijver Peter Drehmanns, 2010  
'Expeditie Lepra' documentaire i.s.m. Toine Pieters, 2013-2020, NTR InScience Festival  
'Lenin's Dream' videocollage, 2021, GoShort Film Festival, VideoFormes  
'Korte wetenschapsdocumentaires voor KNMP i.s.m. Toine Pieters, 2007-2021  
'Reeks voorlichtingsfilms voor het UMCUtrecht, 2009-heden

### Camera & video editing:

'Tekenend', voorlichtingsfilm Linda de Kooning, camera & edit, 1996  
'Opa En Zijn Dieren', kinderserie Femke Hoyng, camera & edit, VPRO, 1999  
'Flamin' Star', speelfilm regisseur Ruud Bakker, camera & edit, 1992  
'Magie van de holle boomstam', documentaire Reinout Baarsma, camera & edit, 1994  
'Natragu' documentaire Kostana Banovic, camera & edit, 2001 IFFR  
'Toen ik een kind was' kinderserie Femke Hoyng, camera & edit, VPRO, 2003  
'Utrecht aan Zee' docuserie Jan van den Berg, camera & edit, 2004 – 2013, NFF en RTV Utrecht  
'Verdwenen Milionairs' kunstvideo Joep Neefjes, camera, montage & muziek, onderdeel  
van tentoonstelling 'het geheim van Utrecht' Centraal Museum Utrecht 2009  
'De Collageman', documentaire van Peter Drehmanns, camera, edit & muziek, 2020

### Camera (1992 - heden)

Voor verschillende omroepen o.a. VPRO (Prima Vista, Roerendgoed, W.E.B., Lola da Musica, LAAT, 3voor12, Lowlands),  
Staats TV, HOS (Yoy), RVU (Werken aan werk) NOBfield.  
Voor commercials, voorlichting-, promotiefilms voor o.a. Arcade, Sky Radio, Lays, Bart Smit, SER, VNG, Rijkswaterstaat,  
Racism Beat It, Expo 2000, KPN, Centraal Boekhuis, C2000, Bouwfonds, NISB, NedTrain, ING, Reed Elsevier, Philips, NS,  
NCOI, Vitens, Sanoma, Gemeente Middelburg etc.

### Video editing (1992 - heden)

'Tussen De Sterren', korte speelfilm van Djie-Han Tung, edit, 1998  
'Kinderen & Geld' kinderserie Femke Hoyng, edit, KRO, 1999  
'Asphalt Junkies' documentaire Linda de Kooning RVU, edit, 2002  
'Silent Snow' korte documentaire Jan van den Berg, edit, 2007 (IDFA)  
'Silent Snow' lange documentaire Jan van den Berg, edit, 2010 (NFF, BOS en Canvas)  
'Roza', korte documentaire Kostana Banovic, edit, 2013  
'Dancing With The Elephants', korte documentaire Jan van den Berg, edit, 2014  
'Silent Land', lange documentaire Jan van den Berg, edit, 2016 (NFF, BOS en Canvas)  
'Prison Pioneers', documentaire van Ulrike Helmer, edit, 2018, KRO/NCRV  
'Ruimte het mooiste wat er is', documentaire van Ulrike Helmer, edit, 2019, KRO/NCRV  
'Noorderlicht', video experience, Museum Naturalis, 2022  
'Boeddha in de Bijlmer', documentaire van Ulrike Helmer, edit, 2022, KRO/NCRV

Edit en grading voor bedrijven (2000 – heden) (o.a. Twain, Twinning, Rotterdams Haven  
Bedrijf, Provinciale Kunstuitleen Utrecht, Holland Rail Consult, AGV, BKK, NedTrain, Vitens, etc)